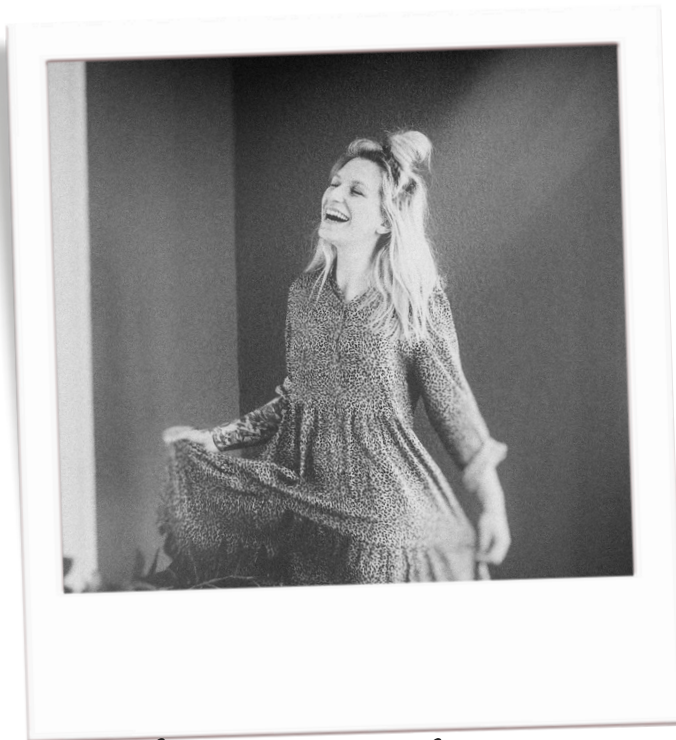




the
WEDDING
photography
WELCOME
guide

MIRJA DIEDERICH FOTOGRAFIE
www.mirjadiederich.de



hey there

Ich bin Mirja, Fotografin. Am liebsten fotografiere ich verliebte Menschen. Genau darum geht's – und genau da fängt auch meine ganze Mission an.

Ich liebe die Fotografie und es ist für mich das Größte, dass ich genau das tatsächlich als Beruf machen darf. Manchmal fühlt sich das immer noch an wie ein Traum!

Als eure Fotografin hoffe ich, dass wir gemeinsam nicht nur tolle Bilder machen, sondern am Ende auch eine richtig, richtig gute Zeit hatten. Mein Ziel ist es, eure Geschichte einzufangen – von den großen Momenten bis hin zu den kleinen, den stillen Augenblicken, die oft noch so viel mehr erzählen. Ich möchte euch so zeigen, wie ihr wirklich seid – voller Freude, mit einem breiten Lachen im Gesicht, oder ruhig und nachdenklich. Eben mit allem, was dazu gehört. Ich möchte all die kleinen Geschichten zwischendurch, die Gesten und die besonderen Momente einfangen, sie konservieren - damit ihr später mit Freude darauf zurückblicken könnt.

Als eure Hochzeitsfotografin liegt mir daran, dass eure Bilder echt sind und euer Tag so eingefangen wird, wie er ist. Ich bin gerne für euch da, und wenn ihr Lust habt, mit mir zu arbeiten, dann meldet euch einfach. Ich freue mich drauf, von euch zu hören -

Mirja xo xo

WHAT TO EXPECT *my style*

Ich dirigiere nicht ein und gebe keine Anweisungen – ich bin einfach da, um die Momente eures Tages ganz unauffällig festzuhalten, während sie passieren. Ich fotografiere euren Tag genauso, wie er sich entwickelt, halte echte Augenblicke fest und schaffe so eine zeitlose Erinnerung für euch.

Mir ist es super wichtig, eine persönliche Verbindung zu euch und euren Gästen aufzubauen. Denn genau diese Verbindung macht die Bilder aus, die später einmal Teil eures Familienerbes werden.



Vor der Buchung

"Der erste Schritt? Beschäftigt euch gern erstmal ausführlich mit meinem Portfolio und meiner Philosophie. Wenn ihr das Gefühl habt, zwischen uns könnte es "matchen", dann schreibt mir eine Mail mit eurem Datum (gern auch schon der Location) und erzählt mir ein bisschen von euch. Wenn ich an eurem Datum noch verfügbar bin, kommt der nächste Schritt - ein persönliches Kennenlernen oder ein Telefonat. Das Zwischenmenschliche ist für mich extrem wichtig. :) Wenn für beide Seiten alles passt, erhaltet ihr zeitnah ein Angebot und im besten Fall könnt ihr den Punkt "Hochzeitsfotograf*in" danach von der To-Do Liste streichen! :))





HOCHZEITS *fotografie*

LEARN HOW TO START YOUR DAY
RIGHT. ICH GEBE EUCH TIPPS!

Die wichtigsten Hochzeitsfotos sind die, die euch helfen, euch an die besonderen Momente und Menschen eures Tages zu erinnern. Statt zu versuchen, alles Mögliche auf eine endlose Fotoliste zu setzen, fokussiert euch lieber auf das, was für euch und eure Hochzeit wirklich zählt.

Heiraten – das ist ein riesiger Meilenstein im Leben, und genau diese besonderen Momente will man festhalten. Als Hochzeitsfotografin bin ich da, um eure Erinnerungen für immer lebendig zu halten.

Unsere Verbindung macht dabei den Unterschied. Wenn ihr später eure Fotos anschaut, erinnert ihr euch nicht nur an die Person hinter der Kamera – ihr lasst mich ja auch in einen sehr privaten Teil eures Lebens - und das ist etwas Besonderes. Wenn es zwischen uns „Klick“ macht und ihr euch vorstellen könntet, mit mir ganz entspannt einen Kaffee oder ein Bier trinken zu gehen, dann spiegelt sich genau diese Vertrautheit auch in euren Bildern wider.

Je entspannter ihr seid, desto besser die Fotos – und das merken eure Gäste auch. Wenn euer Hochzeitsfotograf wie ein Teil des Freundeskreises wirkt, fühlen sich alle wohler und das Ergebnis sind echte, ungestellte Bilder von eurem Tag.

Wollt ihr wissen, wie die besten Fotos entstehen? Wenn ein Paar sagt: „Wir vertrauen dir komplett! Wir lassen dich einfach machen!“

Wenn ihr euch für einen erfahrenen Fotografen entscheidet, dessen Stil ihr liebt und dem ihr vertraut, werden die Bilder genauso, wie ihr sie euch wünscht. Punkt. :)





*If I get
married, I
want to be very
married.*

Man sagt nicht umsonst, dass Hochzeiten zu den schönsten und aufregendsten Tagen im Leben zählen. Schließlich feiern wir hier das Versprechen zweier Menschen, die ihr Leben miteinander teilen wollen.

Familie und Freunde kommen zusammen, um das Paar zu feiern und zu unterstützen – ein Tag voller Freude, voller Zukunftsfreude und einfach eine wunderschöne Erinnerung daran, wie wichtig die Liebe ist.

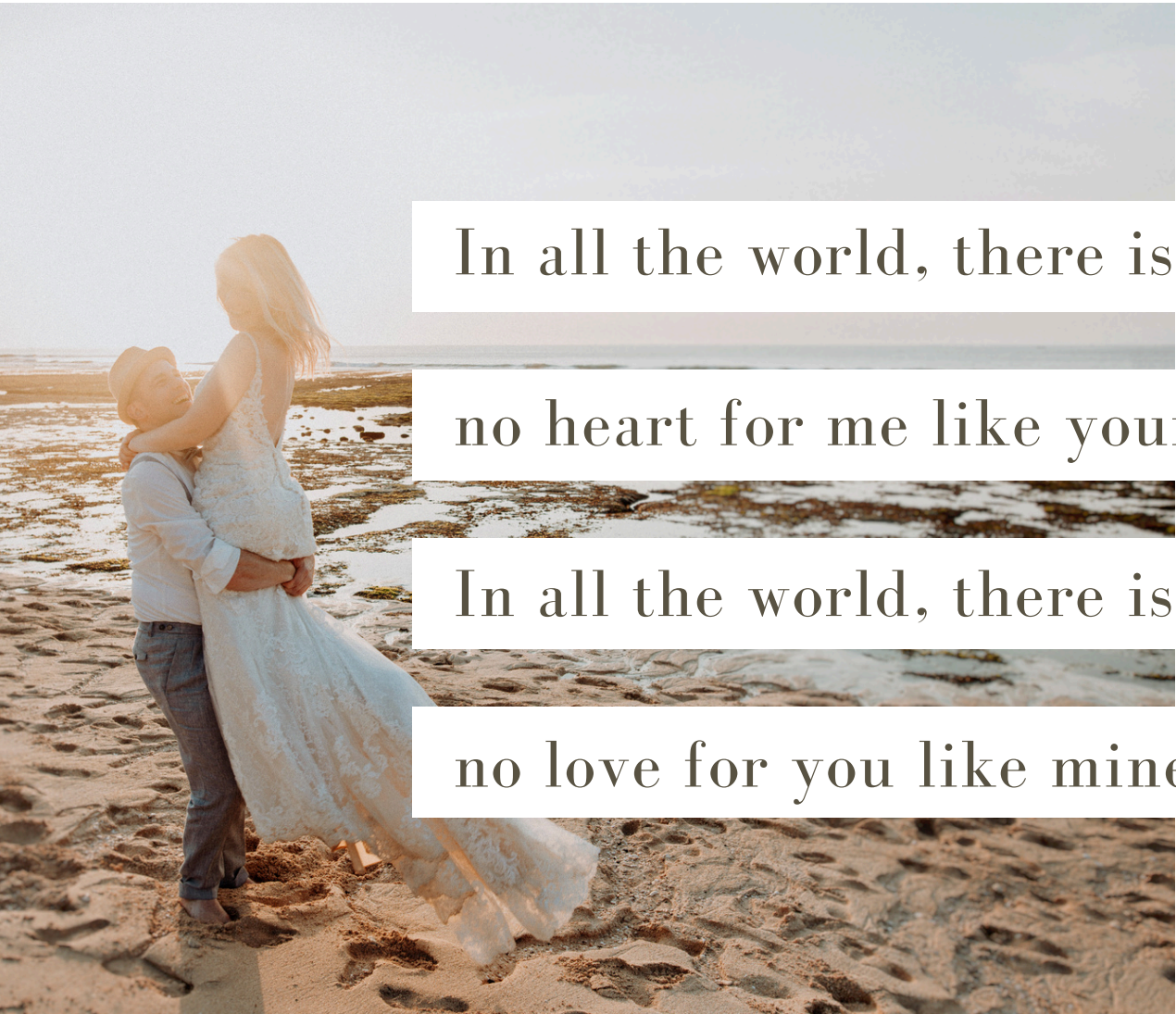
Die Aufregung vor eurem großen Tag. Das Herzklopfen, wenn ihr zum Altar schreitet, und dieses unglaubliche Gefühl, wenn ihr euch das Jawort gebt – ein Erlebnis, das euch ein Leben lang begleiten wird.

Es gibt so viele Gründe, eine Hochzeit zu lieben – und mein Ziel ist es, dass ihr jeden Moment davon genießt, auch die Zeit beim Fotografieren. Genau diese kostbaren Augenblicke festzuhalten und für immer lebendig zu machen, ist das, was ich an meiner Arbeit am meisten liebe.

Ganz nach euren Wünschen stelle ich ein “Paket” für euch zusammen, welches perfekt auf euren Hochzeitstag abgestimmt ist. Sagt mir einfach, was ihr euch vorstellt, und wir schauen gemeinsam, wie wir das umsetzen!

Vor eurem großen Tag treffen wir uns, um genau zu besprechen, was euch wichtig ist und welche Momente ihr festhalten möchtet. Ich freue mich riesig, von euch zu hören – es wäre mir eine Ehre, eure ganz persönliche Hochzeitgeschichte festzuhalten.





In all the world, there is

no heart for me like yours.

In all the world, there is

no love for you like mine."



TIPPS & INFOS



Getting Ready

Euer Hochzeitstag beginnt mit den ersten Handgriffen – Haare, Make-up, das Anziehen. Das „Getting Ready“ ist ein wunderbarer Moment für natürliche, stimmungsvolle Fotos, die die Aufregung und Vorfreude zeigen. Sucht euch für das Getting Ready einen Raum mit viel Tageslicht – helles, natürliches Licht sorgt für besonders schöne, sanfte Aufnahmen. Schafft euch eine ruhige Atmosphäre mit Menschen um euch, die euch vertraut sind und euch guttun. Ich werde mich dezent im Hintergrund halten und einfach diese kleinen, ungestellten Momente einfangen. Ob Lachen, ein liebevoller Blick oder ein letzter „Schluck Mut“ – alles hat hier Platz. Wenn ihr noch ein bisschen Nervosität abbauen wollt, ein kleiner Drink oder eine Tasse Kaffee geben oft schöne, entspannte Fotos her.



First Look oder “The first moment”

Der „First Look“ ist ein einzigartiger Moment, der ganz euch gehört. Überlegt euch, ob ihr diesen besonderen Moment vor der eigentlichen Trauung genießen wollt – das ist oft viel ruhiger und intimer, weil ihr euch dabei nicht vor allen Gästen seht. Wir suchen dafür gemeinsam einen schönen, versteckten Ort aus, an dem ihr euch ganz ungestört begegnen könnt. Ihr könnt euch in Ruhe ansehen, euch umarmen und auch ein bisschen die Nervosität teilen. Solche Momente sind oft extrem emotional und wunderschön einzufangen. Wenn ihr euch also vor der Trauung diesen ersten, ganz persönlichen Augenblick gönnt, habt ihr nicht nur eine ungestörte Erinnerung, sondern auch eine kleine Atempause in all dem Trubel.



Details

Die kleinen Details eures Tages erzählen die Geschichte und machen eure Hochzeit einzigartig: von den Ringen über das Schmuckstück der Großmutter, den Brautschuh bis zur Papeterie und den Blumen. Diese Details bringen all die kleinen, liebevoll ausgewählten Elemente zusammen. Legt alles, was fotografiert werden soll, an einem Ort bereit – dann kann ich diese Aufnahmen gleich zu Beginn beim Getting Ready machen, ohne dass wir später etwas suchen müssen. So entstehen Bilder, die die „Seele“ eurer Hochzeit zeigen, und die liebevollen Kleinigkeiten gehen nicht unter. Solche Detailshots runden eure Hochzeitsreportage ab und machen die Geschichte noch lebendiger.



THE FIRST *moment*

Ich finde es großartig, wenn Paare sich schon vor der Zeremonie in einem ganz persönlichen Moment begegnen. Ihr könnt euch dabei einen schönen, ruhigen Ort aussuchen – oder macht es spannend und reicht euch nur die Hände um eine Ecke oder hinter einer Tür, ohne euch sofort anzusehen. So gehört dieser erste Augenblick einfach nur euch!

Der First Look muss nicht unbedingt direkt vorm Gang zum Altar stattfinden. Viele Paare entscheiden sich dafür, diesen besonderen Moment schon ein paar Stunden vorher zu genießen. So habt ihr nicht nur einen ruhigen Augenblick für euch, sondern auch die Möglichkeit, schon vor der Zeremonie einige Coupleshots zu machen. Das heißt, später am Tag könnt ihr viel mehr Zeit mit euren Gästen verbringen und müsst euch nicht extra für die Fotos verabschieden.



TRAUUNG

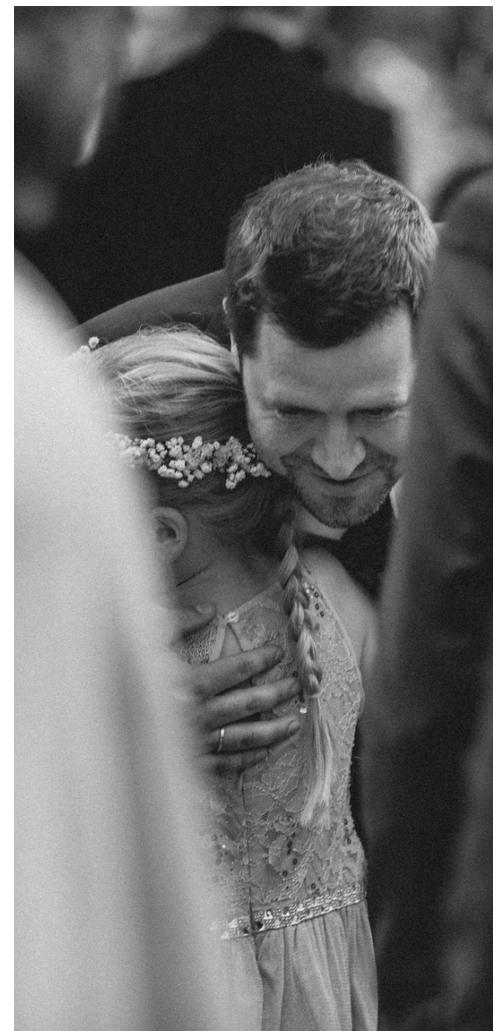
Ob Standesamt, freie Trauung oder Kirche – jede Zeremonie hat ihren eigenen Zauber. Ein Tipp: Bleibt im Moment und genießt das Geschehen. Diese Emotionen werden auf den Fotos sichtbar! Auch die Sitz- oder Stehordnung ist wichtig: Schaut, dass ihr und eure Gäste genügend Platz habt und ich einen guten Zugang habe, ohne störend zu wirken. Sprecht gern mit eurer Traurednerin oder dem Pfarrer, damit ich mich gut bewegen kann.

GRUPPENFOTOS

Gruppenfotos gehören zu jedem Hochzeitstag dazu, und mit ein bisschen Planung können sie schnell und stressfrei ablaufen. Eine kleine Liste der wichtigen Gruppen (z.B. Eltern, Großeltern, Trauzeugen, Freundeskreis) hilft mir, keine Konstellation zu vergessen und die Zeit im Auge zu behalten. Ein schattiger Platz im Freien sorgt für gutes Licht und schöne Bilder. Wenn ihr jemanden habt, der die Gruppen zusammenruft (z.B. ein Trauzeuge oder ein Freund), spart das Zeit und ihr seid ruckzuck wieder bei eurer Feier! So bekommt ihr alle wichtigen Familien- und Gruppenfotos, ohne dass die Stimmung dabei verloren geht.

GRATULATION

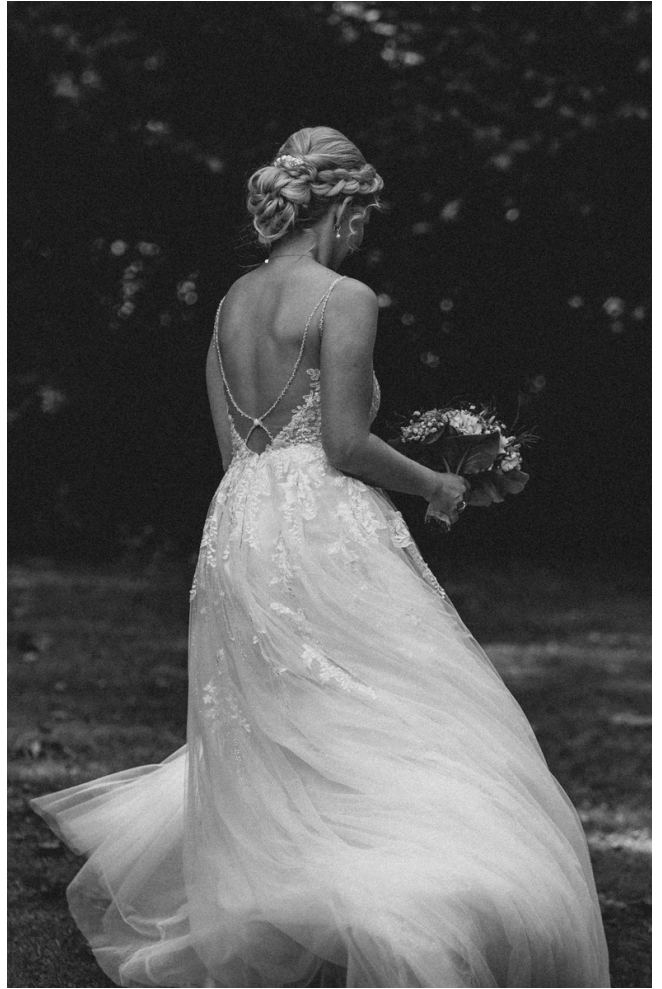
Die Gratulation ist einer der herzlichsten und emotionalsten Momente des Tages – all die Umarmungen, Glückwünsche und Freudentränen machen ihn besonders. Ein Tipp: Bleibt nach der Zeremonie kurz zusammen stehen und genießt diesen Moment, ohne direkt herumzulaufen. So haben eure Gäste die Gelegenheit, zu euch zu kommen, und ihr seid mittendrin, ohne dass es unübersichtlich wird. Achtet auch darauf, nicht in der prallen Sonne zu stehen – das Licht ist sanfter und schmeichelhafter, wenn ihr einen leicht schattigen Platz wählt. So kann ich die echten, liebevollen Reaktionen und die Stimmung optimal einfangen und euch bleibt ein wundervoller, entspannter Moment in Erinnerung.





TIPPS ZUM *coupleshooting*

Das Paarshooting ist eure Zeit, um kurz durchzuatmen und die Zweisamkeit zu genießen. Versucht, euch nicht zu viel vorzunehmen – oft entstehen die schönsten Fotos aus natürlichen Momenten. Ich gebe euch kleine Anweisungen, aber keine Sorge, ihr müsst nicht posen. Es ist euer Moment, also fühlt euch frei, einfach ihr selbst zu sein. Ein toller Zeitpunkt ist kurz vor dem Sonnenuntergang, denn das weiche Licht sorgt für eine wunderschöne, romantische Stimmung. Ich weiß, dass das nicht bei jeder Hochzeit in den Zeitplan passt - setzt euch deswegen also bitte nicht unter Druck. Man kann auch im Verlauf des Tages wunderschöne Fotos machen! (:





REPORTAGE WÄHREND DES TAGES

Während eures Hochzeitstages begleite ich euch wie eine unauffällige Begleiterin. Mein Ziel ist es, all die kleinen und großen Momente einzufangen, die den Tag so besonders machen – von den Freudentränen und Lachern bis hin zu den kleinen Gesten, die oft im Hintergrund passieren. Für euch heißt das: Macht euch keine Gedanken um die Kamera, sondern lebt den Tag voll und ganz! Viele Dinge werdet ihr selbst gar nicht bemerken, doch genau das macht eine gute Hochzeitsreportage aus. Beim Anschauen der Bilder werdet ihr die kleinen und großen Augenblicke entdecken, die euch sonst entgangen wären – eine ganz eigene Perspektive auf euren Tag.



DISCO, DISCO, PARTY, PARTY!

Jetzt wird gefeiert! Beim ersten Tanz ist es toll, wenn das Licht stimmungsvoll ist – Kerzen, Lichterketten oder gedimmtes Licht schaffen eine super Atmosphäre. Lasst euch fallen und genießt die Stimmung. Danach mische ich mich unter die Gäste, um die ausgelassene Feier einzufangen. Keine Sorge, ich bleibe dabei unauffällig, aber ich bin mittendrin, um all die verrückten Tanzmoves und die fröhliche Stimmung festzuhalten.

ENJOY THE DAY, THE NIGHT AND HAVE SOME FUN!

Denkt immer daran:
Letzten Endes ist es euer Tag!
Genießt ihn in vollen Zügen und macht alles so, wie es sich für euch richtig anfühlt. Wenn ihr keinen Bock auf Konventionelles habt, dann lasst euch nicht reinquatschen, sondern macht es so, wie ihr möchtet.



ENGAGEMENT

Session advice

Hier sind ein paar Tipps, damit euer Verlobungsshooting entspannt und unvergesslich wird:

Die richtige Kleidung:

Tragt am besten Outfits, in denen ihr euch wohlfühlt und die zu euch passen. Setzt auf Farben, die harmonisch wirken, ohne perfekt abgestimmt sein zu müssen. Dezent, natürliche Töne oder Pastellfarben sehen oft super aus. Und denkt daran, auf große Logos oder auffällige Muster zu verzichten – die lenken später nur vom Wesentlichen ab: euch beiden!

Die perfekte Tageszeit:

Für das schönste Licht eignet sich das Shooting entweder früh am Morgen oder abends, kurz vor Sonnenuntergang – das sogenannte „Golden Hour“-Licht gibt den Bildern eine weiche, warme Atmosphäre. Wenn ihr euch aber lieber nachmittags treffen möchtet, kein Problem – ich achte dann auf schattige Orte mit angenehmem Licht.

*Persönlicher Touch:

Überlegt, ob es einen Ort gibt, der euch beiden viel bedeutet. Ob der Park, in dem ihr euch kennengelernt habt, ein Lieblingscafé oder eine schöne Landschaft – diese Orte machen die Fotos gleich persönlicher und erzählen eure Geschichte.

Locker bleiben und Spaß haben:

Das Verlobungsshooting ist vor allem eine Gelegenheit, um zusammen Spaß zu haben und die Vorfreude auf die Hochzeit zu genießen. Seid einfach ihr selbst und habt keine Angst, rumzualbern oder euch nah zu sein – das bringt die schönsten, authentischsten Bilder.

Perfekt für eure Einladungen:

Viele Paare nutzen Verlobungsfotos gern für ihre Einladungen oder Save-the-Date-Karten. Also wenn ihr eine bestimmte Idee habt, wie ihr die Bilder einsetzen möchtet, sagt Bescheid – ich achte dann darauf, die passenden Motive einzufangen.

So wird euer Verlobungsshooting nicht nur ein tolles Erlebnis, sondern liefert auch wunderbare Erinnerungen, die perfekt zu eurer Story passen!





WEDDING

collections

01

6 STUNDEN BEGLEITUNG

INKL. VORGESPRÄCH &
KENNENLERNEN

PROFESSIONELLE
BILDBEARBEITUNG

ONLINEGALERIE MIT ALLEN
FOTOS

HOCHWERTIGE PRINTS AUF
FINE ART PAPIER

€ 1.800



02

8 STUNDEN BEGLEITUNG

INKL. VORGESPRÄCH &
KENNENLERNEN

PROFESSIONELLE
BILDBEARBEITUNG

ONLINEGALERIE MIT ALLEN
FOTOS

HOCHWERTIGEN PRINTS AUF
FINE ART PAPIER

€ 2.400



03

10 STUNDEN BEGLEITUNG

INKL. VORGESPRÄCH &
KENNENLERNEN

PROFESSIONELLE
BILDBEARBEITUNG


ONLINEGALERIE MIT ALLEN
FOTOS

HOCHWERTIGES FINE ART
LAYFLAT ALBUM

€ 3.000



BITTE BEACHTET, DASS DIE STUNDENANZAHL FLEXIBEL IST.
DIE OBEN GEZEIGTEN BEISPIELE SOLLEN EINFACH NUR VERDEUTLICHEN, WIE EINE MÖGLICHE
BUCHUNG AUSSEHEN KÖNNTE.
SPRECHT MICH BEI FRAGEN GERN JEDERZEIT AN!



“MIRJA HAT UNS LETZTES
JAHR BEI UNSERER
HOCHZEIT BEGLEITET. WIR
HÄTTEN UNS KEINE BESSERE
BEGLEITUNG VORSTELLEN
KÖNNEN. ES WAR EINFACH
PERFEKT. MIRJA IST EIN
RICHTIGER HERZENSMENSCH.
MAN HATTE DIREKT DAS
GEFÜHL, DASS MAN SICH
SCHON JAHRE KENNEN
WÜRDE. WIR WÜRDEN UNS
IMMER WIEDER FÜR MIRJA
ENTSCHEIDEN!♥”

Marleen & Sebastian

KIND WORDS

“Wir können uns nur bedanken, dass wir Mirja dabei hatten und uns so Erinnerungen für die Ewigkeit geblieben sind ! Man bekommt sie kaum mit und ist trotzdem mittendrin und hat ein absolutes Gespür für Situation und Emotion !! Immer ein Lachen und einen kleinen Tipp am Start und schon kann man sein wie man will ! Resultat - mega schöne und authentische Fotos ! Tipp: Toppi also und absolute Empfehlung :)”

Micha & Elli

“Mirja war unsere Hochzeitsfotografin und wir hätten keine bessere finden können! Wir sind beide ein bisschen kamerascheu, aber Mirja hat uns schon beim Vorgespräch unsere Nervosität genommen; so konnten wir vor der Kamera ganz natürlich sein, und sie hat wunderschöne Fotos gemacht. Das Fotoshooting hat total viel Spaß gemacht, sie ist wirklich eine Künstlerin und eine tolle Person, in deren Gegenwart man sich sofort wohl fühlt! Sie ist absolut zuverlässig und es war ganz einfach den Tag mit ihr zu planen, sie ist auf alle unsere Wünsche eingegangen und hat auf unsere Fragen immer schnell reagiert. Es war eine wundervolle Erfahrung und wir können Mirja hundertprozentig empfehlen!”

Franziska & Krystina

Mirja ist einfach toll! Wir hatten im August ein Paar Fotoshooting am Kieselsee in Göttingen und sie hat es uns wirklich sehr angenehm gemacht! Trotz 30 Grad, tausend Mücken und Ameisen hat es so viel Spaß gemacht. Die Bilder sind so natürlich und wunderschön geworden, besser als wir es je erwartet hätten. Tausend Dank nochmal für alles, wir können Mirja nur wärmstens weiterempfehlen!

Celine & Jonas





FRAGEN ÜBER FRAGEN

Exciting times!

Jetzt dauert es nicht mehr lange bis ihr „Ja“ sagt und eure*n beste*n Freund*in heiratet – wie aufregend! Sicher möchtet ihr nun auch so langsam einen Haken an das Thema „Hochzeitsfotografin“ machen und habt noch einige Fragen. Auf den folgenden beiden Seiten habe ich *frequently asked questions* und *frequently given answers* aufgeschrieben. Wenn eure Frage nicht mit dabei ist: Feel free to contact me! (:





Wann sollten wir dich für unsere Hochzeit buchen?

Am besten sichert ihr euch frühzeitig euren Termin – idealerweise 9–12 Monate im Voraus, vor allem für die Hauptsaison im Sommer. Das garantiert euch, dass euer Wunschtermin noch frei ist!

Bietest du Kennenlern-Shootings oder Verlobungsshootings an?

Ja, sehr gerne sogar! Ein Verlobungsshooting ist eine wunderbare Gelegenheit, damit wir uns schon vor der Hochzeit besser kennenlernen und ihr ein Gefühl für das Shooting bekommt. Außerdem entstehen dabei oft tolle Bilder für eure Einladungen oder Save-the-Date-Karten.



Wie viele Stunden sollten wir dich buchen?

Das hängt ganz von euren Wünschen und eurem Tagesablauf ab. Viele Paare buchen eine Begleitung von 8–10 Stunden, um Getting Ready, die Trauung, Paar- und Gruppenfotos und den Start der Party festzuhalten. Wir können gern gemeinsam besprechen, welche Stundenanzahl für euch am besten passt.

Machst du auch Gruppenfotos und Familienporträts?

Auf jeden Fall! Ich helfe euch gern dabei, die wichtigsten Gruppenaufnahmen zu planen, damit wir alle wichtigen Konstellationen festhalten. Ein kleiner Ablaufplan oder eine Liste hilft, diese Fotos schnell und entspannt zu machen, sodass ihr euch bald wieder ins Getümmel stürzen könnt.





05

Was passiert bei schlechtem Wetter?

Kein Stress! Ich habe immer einen Plan B und liebe es, kreative Möglichkeiten zu finden, um auch bei Regen, Wind oder Wolken tolle Fotos zu machen. Ob Indoor-Location oder ein kurzer Regenstopp für Outdoor-Bilder – wir machen das Beste draus!

Wie läuft das Paarshooting am Hochzeitstag ab?

Das Paarshooting lässt sich am besten entweder vor der Trauung (bei einem First Look) oder in einem ruhigen Moment nach der Zeremonie einplanen. Es dauert etwa 30 Minuten bis eine Stunde und gibt euch die Gelegenheit, kurz durchzuatmen und den Moment zu zweit zu genießen.



06



07

Wie viele Fotos bekommen wir am Ende und wann?

Je nach Dauer der Begleitung könnt ihr mit etwa 400–1000 Fotos rechnen. Ich wähle die besten Bilder aus, bearbeite sie und stelle sie euch in einer Online-Galerie zur Verfügung. Die Bearbeitungszeit beträgt in der Regel 6-8 Wochen.

Kannst du uns auch ein Album erstellen?

Ja, ja und nochmal ja! Hochzeitsalben sind eine wunderschöne Möglichkeit, eure Lieblingsbilder stilvoll und hochwertig zu verewigen. Ich berate euch gern, damit das Album genau so wird, wie ihr es euch vorstellt.



08



KONTAKT

moin@mirjadiederich.de

www.mirjadiederich.de

015150436746